

QUARTETT VI.

Mendelssohn, Op. 80.

Allegro assai vivace.

Violoncello.

fp *sf* *cresc.* *sf* *cresc.* *ff* *f*

fp *sf* *cresc.* *ff* *f* *p*

cresc. *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

f *f* *f* *f* *f* *fp*

cresc. *p* *cresc.* *cresc.* *p*

p *cresc.* *cresc.* *p*

dim. *pp* *fp* *fp* *fp* *fp*

f *cresc.* *f* *f* *f* *fp*

f *fp* *fp* *sempre p* *pp*

cresc. poco a poco
f
f *ff* *f* *sf* *sempre più f* *ff*
D
ff *fp* *f* *sf* *cresc.*
ff *sf* *p*
cresc. *p* *cresc.*
E *f* *p* *cresc.* *f*
3 *3* *1* *p* *cresc.*
p *dim. p* *cresc.* *p*
cresc. *pp cresc.* *cresc.*
1 *p* *pp cresc.* *cresc.* *p*
F *1* *1* *1* *dim.* *pp* *fp* *fp* *fp*

[illegible]

Adagio.

p *cresc.* *p* *cresc.* *sf* *f*
dim. *p* *dim.* *p*
cresc. *f* *p* *cresc.* *p*
cresc. *cresc.* *pp* *cresc.* *pp* *p* **A**
dim. *cresc.* *f* *dim.*
p *cresc.* *p*
cresc. *sf* *f* *p* *cresc.* *cresc.* *sempre cresc.*
B *ff* *ff* *sf* *p* *cresc.*
- al *ff* *p* *dim.* *pp*
cresc. *p* *cresc.* *pp* *cresc.* *pp*
C *p* *dim.*
cresc. *f* *dim.* *cresc.* *p* *cresc.* *dim.*
pp *cresc.* *dim.* *dim.* *dolce*

FINALE. Allegro molto.

47

1 2 3 4 5 6 7 1 1

p *cresc.* *f* *sf* *dim.*

1 2 3 4 5 6 7

p *p* *cresc.* *cresc. f* *f* *f*

1

f *dim.* *p* *f* *p* *f* *f* *f*

f *dim.* *p* *cresc.* *cresc.* *f*

p *cresc.* *sf* *f*

B

p *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *sf* *sf* *sf* *sf* *dim.*

7

C

ff *cresc.* *dim.* *sempredim.* *p*

ff *p*

D

cresc.

3

f *f*

ff *dim.* *p*

1 2 3 4 5 6 7 8

dim. *pp* *pp*

E

pp *pp* *pp*

3

